

Funlam[®] - Openlam[®]



La solution complète pour le revêtement extérieur



Bardage bois massif
Bardage bois style ajouré
Encadrements d'ouvertures





Grâce à une expérience de plus de 25 ans dans la fabrication de composants bois, nous vous proposons la **solution complète du revêtement extérieur**.

Pour votre habitation, et pour garantir une pérennité accrue de l'enveloppe nous avons imaginé et développé des encadrements d'ouvertures résolvant tous les problèmes d'étanchéité à l'eau et à l'air, et finissant parfaitement les ouvertures.

Conçus pour durer, nos bardages bois Funlam®, Openlam® et nos kits encadrements confèrent à votre maison une enveloppe élégante, étanche et résistante dans toutes les conditions climatiques extrêmes.

sommaire

Le produit

La qualité Simonin	p3
La gamme peinture	p4
La gamme saturateur	p5
La gamme lasure	p6
Les bardages M2	p7
Le plus Simonin	p8
Mise en œuvre	p9
Réalisations	p10
Assurance et garantie	p11



Bardage bois massif abouté **Funlam®**



Bardage bois style ajouré abouté **Openlam®**
Modèle déposé



Aux extrémités des lames

Tous nos bardages sont rainés bouvetés !



La qualité Simonin

Nos équipes apportent un soin particulier à chaque détail de nos bardages bois afin de vous proposer un produit d'une grande esthétique et d'une grande fiabilité, unique sur le marché.

Funlam®	<p>Sélection du bois - aboutage</p> <ul style="list-style-type: none"> • tri et purge de la matière première • 100 % des lames utilisables • gain de stabilité et de durabilité <p>Brossage (sur Funlam®)</p> <ul style="list-style-type: none"> • anticipe l'érosion naturelle du bois • meilleure accroche de la peinture <p>Fixations invisibles</p> <ul style="list-style-type: none"> • pré-perçages de toutes les lames • positionnement précis des pointes • pas de risque de fentes • pose simple et rapide <p>Usinage aux extrémités</p> <ul style="list-style-type: none"> • pose en continuité <p>Finition haut de gamme</p> <ul style="list-style-type: none"> • traitement classe 3 antitermites • lasure ou peinture • application machine 	Openlam®
---------	--	----------

Des approvisionnements en bois de qualité

Tous les bois utilisés pour la fabrication de nos bardages sont issus de forêts écocertifiées **PEFC** ou **FSC**.

L'Épicéa

Nos bois sont sélectionnés dans des régions froides, qui leur ont assuré une croissance lente et un grain serré. Trié de tous défauts lors de la fabrication, notre bardage est agrémenté, pour le plaisir de l'œil, de petits nœuds sains, parfois étoilés, de fissures et d'un veinage aux dessins variés, souvent d'aspect flammé.

Bois résineux naturellement résistant, l'épicéa a été choisi pour sa très bonne accroche de la peinture ou de la lasure acrylique tri couche, qui donne à ce matériau noble, toute son harmonie, mettant en valeur son veinage brossé et augmentant sa durabilité naturelle.

Le Mélèze

Notre démarche de sélection du mélèze est identique à celle de l'Épicéa, nous sélectionnons des bois de qualité. Pour cela, la provenance du mélèze est exclusivement Suisse ou Autrichienne.

Suivant le même process de fabrication que le bardage épicéa, le mélèze est purgé de tous défauts et d'aubier.

Naturellement durable (classe 3), son application en façade peut se faire sans traitement et sans finition.



Idées de style

Le Funlam® peut se poser **horizontalement**, **verticalement** mais aussi **incliné (en diagonale)**, languettes aux extrémités de la lame vers le haut.

Gamme peinture

→ Funlam® **21x120** - *épicéa* - longueur **4.10 ml**



→ Funlam® **25x190** - *épicéa* - longueur **3.70 ml**



→ Openlam® **31x120** - *épicéa* - longueur **3.70 ml**
* fond de rainures peint de la même teinte que le parement



→ Openlam® **21x120** - *épicéa* - longueur **3.70 ml**
* fond de rainures peint de la même teinte que le parement



La peinture de finition employée, d'aspect satiné, à base de résine acrylique, a été spécialement conçue pour le bois destiné à être mis en place à l'extérieur. Elle possède une excellente adhérence tout en restant souple, une grande résistance à l'abrasion et aux intempéries, ainsi que des propriétés hydrofuges.

Sur le parement extérieur, les lames de bardage Funlam® et Openlam® épicéa reçoivent une couche de primaire acrylique et deux couches de peinture acrylique avec égrenage entre chaque couche. Le contre-parement, reçoit une couche de primaire acrylique.

La mise en oeuvre de la peinture est effectuée de façon industrielle avec des moyens techniques très performants : four de chauffage et tunnel de peinture. L'application machine, très régulière, met en oeuvre 3 à 4 fois plus de produit qu'une application manuelle et confère une tenue très supérieure.

Nous proposons **10 teintes suivant coloris standard** en peinture acrylique. Nous avons également la possibilité de fabriquer le bardage peinture avec toutes les teintes spéciales suivant quantités. **Plus de 1 000 teintes à disposition.**



Coloris standard peinture acrylique



NB: L'intensité de la pigmentation d'une peinture ou d'une lasure influence fortement sur la tenue des couleurs.
Couleurs non contractuelles

Gamme saturateur

→ Funlam® **21x120** - *épicéa* - longueur **4.10 ml**
 - *mélèze* - longueur **3.70 ml**



→ Funlam® **25x190** - *épicéa et mélèze* - longueur **3.70 ml**



→ Openlam® **31x120** - *épicéa et mélèze* - longueur **3.70 ml**
 * fond de rainures peint de la même teinte que le parement



→ Openlam® **21x120** - *épicéa et mélèze* - longueur **3.70 ml**
 * fond de rainures peint de la même teinte que le parement



Le saturateur en phase aqueuse que nous utilisons est un produit spécialement conçu pour la protection des bois extérieurs couramment utilisés en menuiserie et bardages. Il permet d'obtenir une protection non filmogène sur les bardages et menuiseries extérieurs et confère à vos façades une finition uniforme, sous forme de prégrisaillement du bois.

Il limite les échanges hygrométriques.

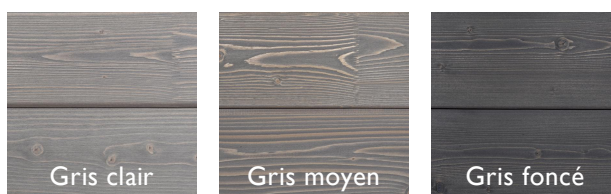
Le saturateur est un produit non pelliculaire, ce qui permet d'éviter l'écaillage du film de finition.

Aspect mat et proche du bois. Facile d'entretien.

Nous proposons **3 teintes standard** applicables sur nos bardages épicéa et mélèze.



Coloris standard saturateur



Applicables sur épicéa et mélèze



NB: L'intensité de la pigmentation d'une peinture ou d'une lasure influe fortement sur la tenue des couleurs.

Couleurs non contractuelles

Gamme lasure - épicéa

→ Funlam® 21x120 - *épicéa* - longueur 4.10 ml

n°20

n°21

Les lasures permettent les coloris TON BOIS.

La lasure est appliquée suivant le même principe de fabrication que la peinture, en 3 couches.

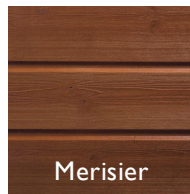
Une première couche de fond UV sur le parement, complétée par deux couches de lasure acrylique avec égrenage entre chaque couche. Le contre parement reçoit une couche d'hydrofuge pour assurer le contre-balancement.

Nous proposons **deux teintes en lasure** sur épicéa et **une teinte sur mélèze**.

Pour les lasures bois il peut apparaître une légère nuance de teinte entre les échantillons et les différentes fabrications.



Coloris standard lasure



Couleurs non contractuelles



Gamme lasure - mélèze

→ Funlam® 21x120 - *mélèze* - longueur 3.70 ml

n°20

n°21

→ Funlam® 25x190 - *mélèze* - longueur 3.70 ml

n°22

n°23

→ Openlam® 31x120 - *mélèze* - longueur 3.70 ml

* fond de rainures peint en noir (autre couleur sur mélèze brut)

n°60

n°61

n°70

n°71

Profils horizontaux

Profils verticaux

→ Openlam® 21x120 - *mélèze* - longueur 3.70 ml

* fond de rainures peint en noir (autre couleur sur mélèze brut)

n°62

n°63

n°72

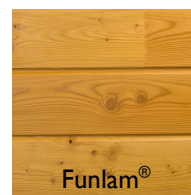
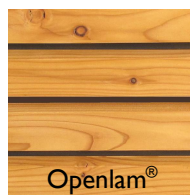
n°73

Profils horizontaux

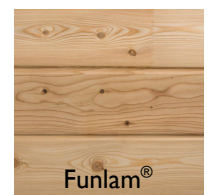
Profils verticaux



Coloris standard lasure



Sans traitement sans finition



Protection anti UV + lasure finition mélèze

NB: L'intensité de la pigmentation d'une peinture ou d'une lasure influe fortement sur la tenue des couleurs.

Couleurs non contractuelles

La solution pour vos projets

La réglementation incendie actuelle prévoit de nombreuses obligations en terme de **revêtement extérieur**.
Le classement **M2** est demandé sur de nombreux projets.

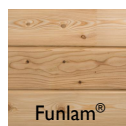
Sur quels types de bâtiments un bardage M2 est-il demandé ?

- ERP comportant des façades avec des baies et ne respectant pas la règle du C+D (obstacle au passage du feu),
- ERP comportant un étage et des locaux à sommeil,
- ERP comportant deux étages minimum,
- Rez-de-chaussée des bâtiments d'habitation de R+4 à R+7,
- Bâtiments d'habitation lorsqu'ils sont trop rapprochés les uns des autres (rapport B/H < 0.8) et cela pour tous les niveaux de façade.

Pour répondre à ces critères nous vous proposons :

M2 - Euroclasse C, s1, d0

→ Funlam® 25x190 - mélèze* - longueur 3.70 ml



* mélèze sans traitement et sans finition

** possibilité de pose horizontale, verticale et incliné

M2 - Euroclasse C, s1, d0

→ Openlam® 21x120 - mélèze* - longueur 3.70 ml



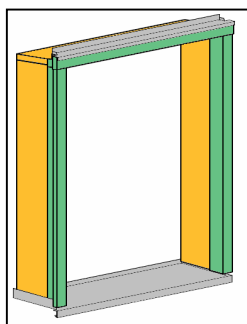
* mélèze sans traitement et sans finition, avec fond de rainures peint



Le plus Simonin

La solution complète pour les ouvertures

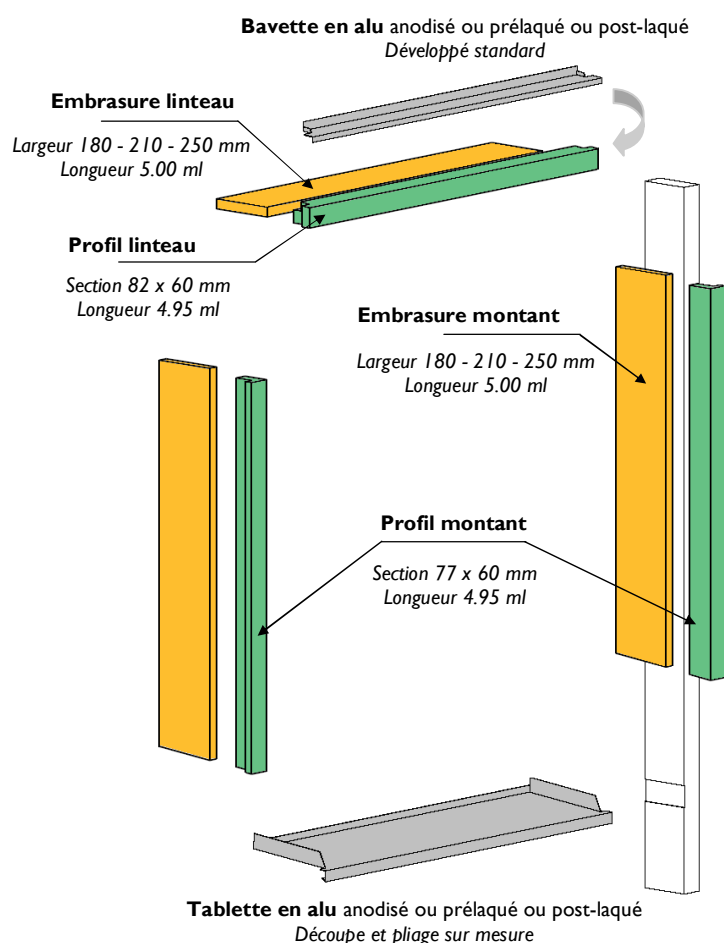
En complément de nos bardages, et pour parfaire le revêtement extérieur de votre maison nous vous proposons des encadrements de menuiseries exclusifs finissant parfaitement les ouvertures.



Le Kit complet

- **Étanche** à l'eau et à l'air
 - **Modulable** avec les volets ou stores
 - **Modulable** avec les menuiseries
 - **Fiable** dans le temps
 - **Personnalisable** selon vos couleurs*
- *disponible en épicea peint, mélèze ou aluminium

Principe d'embrasures bois



Embrasures également disponibles en aluminium.
Notices téléchargeables sur www.simonin.com

Embrasures bois



Oeil de bœuf alu



Embrasures alu



Mise en oeuvre

Une mise en œuvre selon les règles de l'art (DTU 41.2) et le soin apporté à chaque détail déterminent la qualité d'un revêtement.

Nos préconisations et conseils :

• Assurer une bonne ventilation

- Utilisation de tasseaux de **27 mm** d'épaisseur minimum (voire plus) afin d'améliorer la circulation de l'air derrière le bardage.

- Présence d'une **ventilation basse et haute**.

Le bas et le haut des murs ne doivent pas être obstrués et doivent comporter une grille anti-insectes.

Le flux constant et ascendant de l'air évite une stagnation de la chaleur et de l'humidité au dos du bardage (confort d'été).

• Assurer l'étanchéité

Au niveau des ouvertures, nous préconisons l'utilisation du **kit complet encadrements** que nous produisons. Adaptable avec tous nos bardages, il garantit une étanchéité à l'eau et à l'air.

Au niveau des angles, il est important de traiter et peindre les lames en bout (lors de coupes sur chantier). Nous conseillons l'utilisation de nos **profils d'angle** rentrants et sortants.

Éviter tout contact des extrémités des lames avec une autre pièce de bois : laisser un **joint creux**.

• Prévoir un pare-pluie adapté

• Prévoir des supports traités

• Respecter la distance au sol

Le bas du bardage doit être bien décollé du sol, d'au moins 20 cm, pour garantir la pérennité de l'ouvrage.

Éviter le développement de végétation à proximité du bardage.

• Traçage des lames

Un traçage sur les supports tous les 120 ou 190 mm permet de garder alignée toute la périphérie du bâtiment à chaque niveau de lame de bardage et d'éviter ainsi la dispersion des cotes.

• Fixations par pointes inox

La fixation doit se faire par pointes inox. L'épaisseur des liteaux doit s'adapter à la longueur des pointes utilisées et à la pénétration réglementaire.



Nos cahiers de mise en œuvre sont disponibles sur notre site www.simonin.com, dans l'**espace téléchargement**, onglet **mise en œuvre**.



Réalisations



ASSURANCE - GARANTIE

Les bardages Funlam® et Openlam® bénéficient d'une assurance fabricant obligatoire de 10 ans, souscrite auprès de AXA France.

L'assurance fabricant couvre les préjudices résultant d'un vice caché du produit fourni ou d'une faute du souscripteur. Elle ne couvre pas le caractère esthétique du produit.

Les poseurs titulaires des marchés doivent être couverts en responsabilité civile décennale ainsi qu'en responsabilité civile générale pour l'objet de leurs interventions.

Les poseurs doivent être titulaires de la qualification QUALIBAT. Tous les paquets de bardages sont identifiés par un numéro de lot. La date de production est notée sur la languette de la lame.

Nota : Il est parfaitement inutile de se prévaloir de garanties illusoirement rédigées sur la tenue de la peinture qui n'ont que pour effet d'abuser de la crédulité et pour but d'exclure du contrat toutes les garanties évoquées (voir paragraphes exclusions et conditions d'obtention de la garantie des contrats).

Le vieillissement est un phénomène tout à fait naturel et ne peut être garanti contractuellement. Nous apportons par des essais de vieillissement accéléré la meilleure preuve de la bonne tenue du film de peinture.

ESSAIS VIEILLISSEMENT (PEINTURE)

Le test de vieillissement accéléré au QUV effectué par le FCBA a permis d'évaluer les performances de notre bardage recouvert d'une peinture acrylique et atteste de sa très bonne tenue (plus de 2 000 heures d'exposition avec alternance froid, chaud, condensation, pulvérisation, UV...).

Ces essais ont été réalisés suivant la procédure ARWOOD en corrélation avec la norme européenne.

Suivant les termes du rapport de synthèse du FCBA (n°PC 37.271/chD/FD/01.370871) concernant l'étude sur la durabilité au QUV d'un système de finition appliqué industriellement sur bardage en épicéa conforme à la norme expérimentale XP ENV 927-2 d'avril 2001 « Produits de peinture et systèmes de peinture pour le bois en extérieur, partie 2 spécifications de performances » :

Les observations d'exsudation de résine, de jeu du bois et de fentes autour des noeuds sont liées au comportement du bois. Aucune altération de la finition n'est observée sur la gamme de teintes testées, représentative de la gamme complète.

Le système de finition peinture acrylique appliqué industriellement sur le bardage est jugé de durabilité très performante.

TENUE / ENTRETIEN

La bonne tenue dans le temps des peintures acryliques permet un entretien des façades exposées SUD et OUEST en France métropolitaine tous les 5 à 10 ans et en façades non exposées bien au-delà, entretien minime.

Les peintures apportant la tenue maximale sont les couleurs claires ayant un indice de luminance lumineuse inférieur à 35%. (L'indice de luminance lumineuse mesure le pourcentage de rayonnement non absorbé - luminosité).

L'exposition au soleil des couleurs sombres provoque des chocs thermiques importants et susceptibles d'engendrer des désordres au niveau du support et de la peinture.

L'entretien des lasures acryliques et de la finition mélèze s'effectuera suivant l'usure tous les 2 à 5 ans.

L'exposition soutenue aux intempéries en bord de mer pourra éventuellement donner lieu à un entretien plus fréquent. Un simple lavage et brossage suivi d'une couche de peinture ou lasure permettront de redonner tout son éclat au bardage.

CLASSEMENT AU FEU

Les bardages Funlam® et Openlam® peuvent bénéficier d'un classement de réaction au feu M2, rendant son utilisation possible sur les ERP.

ENVIRONNEMENT

Tous les bois utilisés pour la fabrication de nos bardages sont issus de forêts écocertifiées bénéficiant de la certification PEFC.

MISE EN ŒUVRE

Toutes les découpes éventuelles doivent être traitées avec un produit insecticide, fongicide et antitermites avant application de la finition.

Le bardage Funlam® peut se poser horizontalement, verticalement ou incliné (languettes aux extrémités vers le haut) et sur des murs en bois ou en maçonnerie. Le bardage Openlam® peut se poser horizontalement ou verticalement, suivant les profils adaptés.

La mise en oeuvre est rapide et aisée sans outillage spécifique. La pose devra être conforme au DTU, entraxe maximum 65 cm, épaisseur des liteaux 27 ou 40 mm (suivant la longueur des pointes).

Un traçage sur les supports tous les 120 ou 190 mm permet de garder alignée toute la périphérie du bâtiment à chaque niveau de lame de bardage et d'éviter ainsi la dispersion des cotes.

Le Funlam® 190 peut s'emboîter avec le Funlam® 120 moyennant un calage de 4 mm sur la largeur totale au dos de la lame de 120 mm. Les parements extérieurs des lames sont dans le même plan.

Le Funlam® et l'Openlam® sont des produits finis. Pour leur donner tout leur éclat, nous vous conseillons, après la pose, un nettoyage des éventuelles salissures.

CONDITIONS DE STOCKAGE

Les paquets de bardages doivent être stockés dans un local à l'abri des intempéries et décollés du sol.

Les bardages au montage facile

Le **tri soigné** et **sélectif du bois** assure une rectitude et un emboîtement aisé de chaque lame.

Le **gain de temps** à la mise en œuvre est appréciable et la perte minimisée.

En neuf ou en rénovation

La gamme Simonin s'applique à tous types de construction et rénovation.

La grande souplesse de pose permet une adaptation à tous styles d'architectures.

Dans les moindres détails

Les bardage Funlam® et Openlam® associés aux encadrements d'ouvertures exclusifs, assurent la pérennité de l'ouvrage.

L'élaboration de ces détails et leur mise en œuvre selon les règles de l'art (DTU) déterminent la qualité d'un revêtement.



Photos Jacquot, Myotte Duquet, Trait Carré et Simonin


SIMONIN
Wood Solutions